

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеская спортивная школа»  
города – курорта Железноводска Ставропольского края

Принято на педагогическом совете  
Протокол №1 от 01.09.2015 г.



Утверждаю  
Директор МКУДО «ДЮСШ»  
А.В. Тарасенко  
Приказ №34 от 01.09.2015 г.

**Дополнительная предпрофессиональная  
программа по виду спорта  
«Шахматы»**

**Срок реализации: 8 лет**

Составитель:  
Смирнов С.А. – тренер – преподаватель.

г. Железноводск, 2015 год

## Пояснительная записка

Образовательная программа для детско-юношеской спортивной школы (ДЮСШ) разработана на основе директивных и нормативных документов, регламентирующих работу спортивных школ Министерства образования и науки Российской Федерации. Материал разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 г. №329-ФЗ 2007г. Используются положения Типового плана-проекта учебной программы для спортивных школ, согласно Приказу Государственного комитета Российской Федерации по физической культуре, спорту и туризму от 28.06.2001 г. № 390 «Об утверждении типового плана-проекта учебной программы для спортивных школ (ДЮСШ, СДЮШОР, ШВСМ и УОР)», а также методических рекомендаций по организации деятельности спортивных школ в Российской Федерации (Письмо Федерального агентства по физической культуре и спорту от 12.12.2006 г. № СК-02-10/3685); на основе примерной программы: «Федеральный курс «Шахматы школе»» И.Г. Сухина (1994 – 2011 гг.), типовой программы по шахматам 1977 года и программы подготовки шахматистов IV-II разрядов 2007 года (авторы: Чехов В., Архипов С., Комляков В.), комплексной образовательной программы «Обучение игре в шахматы», разработанной тренером-преподавателем ДЮСШ г. Новосибирска К.А. Туполевым.

Учебный материал программы излагается по следующим этапам: начальная подготовка, учебно-тренировочный этап.

Нормативный срок реализации программы – до 8 лет. Программой предусмотрена организация образовательного процесса на этапе начальной подготовки от 1 года до 3 лет, на учебно-тренировочном этапе – до 5 лет.

Программа учитывает основополагающие принципы спортивной подготовки шахматистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики.

Программный материал объединен в целостную систему многолетней спортивной подготовки и позволяет решать следующие задачи:

*Для этапа начальной подготовки:* привитие учащимся интереса к занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры, ознакомление с основными тактическими идеями и приемами, получение первоначальных знаний по истории шахмат, приобретение первого опыта участия в соревнованиях и начальных навыков в качестве ассистента судей и тренеров.

*Для учебно-тренировочного этапа:*

- *1 год обучения* - развитие интереса к занятиям шахматами, изучение сложных комбинаций на сочетании идей, овладение элементарными техническими приёмами легкофигурного эндшпиля, ознакомление с теорией А.Филидора, усвоение понятия о тренировке и гигиене шахматиста.

- *2 год обучения* – формирование устойчивого интереса к занятиям шахматами, развитие тактического мышления, приобретение навыков самостоятельной работы над шахматами, ознакомление с приёмами атаки в шахматной партии, проблемами центра, углубленное изучение легкофигурных окончаний и основных технических приёмов ладейного эндшпиля, изучение понятия инициативы в дебюте, расширение знаний по истории шахмат, изучение элементарных основ судейства и организации шахматных соревнований.

- *3 год обучения* – расширение полученных знаний, изучение теории В.Стейница, углублённое изучение темы «Атака на короля», ознакомление с характеристикой современных дебютов, совершенствование в изучении приёмов эндшпиля и миттельшпиля, приобретение углублённых знаний о режиме шахматиста и методике тренировки.

- *4 и 5 годы обучения* – совершенствование теоретических знаний, изучение типовых позиций миттельшпиля, овладение принципами составления дебютного репертуара, углублённое изучение сложных окончаний, овладение глубокими знаниями по истории шахмат, получение сведений о психологической и волевой подготовке.

Этап начального обучения рассчитан на 3 года обучения. Обучающиеся получают представление об основных правилах игры, знакомятся с историей возникновения и развития шахмат, с выдающимися шахматистами разного времени.

Учебно-тренировочный этап рассчитан на 5 лет обучения.

## Наполняемость групп и режим учебно-тренировочной работы

Этап подготовки	Год обучения	Возраст	Минимальное количество учебных часов в неделю
Начальной подготовки	1	7-9	6
	2	8-10	9
	3	9-11	9
Учебно-тренировочный	1	10-12	10
	2	11-13	12
	3	12-14	14
	4	13-15	16
	5	14-16	18

Целью первого года обучения на учебно-тренировочном этапе является повышение спортивного мастерства учащихся до уровня 3 разряда.

Целью учебно-тренировочных групп (УТГ) 2-3 года обучения является повышение спортивного мастерства учащихся до уровня 3-2 разряда.

Целью учебно-тренировочных групп (УТГ) 4-5 годов обучения является повышение спортивного мастерства до уровня 1 разряда и углублённое изучение шахматной теории для дальнейшего спортивного совершенствования.

В процессе обучения используются различные формы и методы подачи материала:

- 1) шахматные уроки;
- 2) игровая деятельность;
- 3) индивидуальные занятия;
- 4) конкурсные решения комбинаций;
- 1) участие в турнирах;
- 2) разбор партий;
- 1) разбор партий по эталону;
- 2) конкурсные решения задач;
- 1) игра в шахматы с компьютером;
- 2) работа с базами данных;
- 3) анализ партии с помощью компьютера.

К рабочей учебной программе прилагается список используемой и рекомендуемой литературы.

**Обучающиеся должны:**

ЗНАТЬ	УМЕТЬ
<b>Начальная подготовка – 1 год обучения</b>	
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;	- ориентироваться на шахматной доске; - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; - правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.	- правильно расставлять фигуры перед игрой; - различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
	- рокировать; - объявлять шах;

<b>Начальная подготовка – 2 год</b>	
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;	- записывать шахматную партию;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.	- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
	- проводить элементарные комбинации.
<b>Начальная подготовка – 3 год</b>	
- принципы игры в дебюте;	- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- основные тактические приёмы;	- точно разыгрывать простейшие окончания.
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.	- в конце учебного года выполнить нормы 4 разряда (40% обучающихся).
<b>Учебно-тренировочный этап – 1 год обучения</b>	
- элементарные дебютные принципы.	- реализовывать материальный перевес (лишняя ладья);
	- матовать одинокого короля противника;
	- в конце учебного года выполнить нормы 3 разряда (20% обучающихся).
<b>Учебно-тренировочный этап – 2 год обучения</b>	
- элементарные дебютные принципы;	- реализовывать материальный перевес;
- элементарные теоретические и несложные вопросы техники игры в эндшпиле: пешечные окончания, конь против пешек, слон против пешек, ферзь против проходной пешки, ладья и пешка против ладьи.	- в конце учебного года выполнить нормы 3 разряда (90 % обучающихся).
<b>Учебно-тренировочный этап – 3 год обучения</b>	
- современные дебютные принципы, названия дебютов по внешней конструкции с запоминанием первых 4-5 ходов.	- реализовывать материальный перевес (лишняя фигура);
	- в конце учебного года выполнить нормы 2 разряда (30% обучающихся).
<b>Учебно-тренировочный этап – 4 год обучения</b>	
- современные дебютные принципы, названия дебютов по внешней конструкции с запоминанием первых 5 - 6 ходов;	- реализовывать материальный перевес (лишняя пешка);
- эндшпили некоторых типов.	- оценивать позицию;
	- осуществлять стратегическое планирование;
	- в конце учебного года выполнить нормы 1 разряда (5 % обучающихся).
<b>Учебно-тренировочный этап – 5 год обучения</b>	
- современные дебютные принципы, названия дебютов по внешней конструкции с запоминанием первых 7 - 8 ходов;	- реализовывать материальный перевес и позиционный перевес;
- эндшпили различных типов.	- обнаруживать в позиции скрытые возможные тактические приёмы и комбинации;
	- осуществлять стратегическое планирование;
	- в конце учебного года выполнить нормы

2 разряда (30% обучающихся);  
 - нормы 1 разряда (10% обучающихся);  
 - юношеские разряды (60% обучающихся).

По окончании учебно-тренировочного этапа ожидается выполнение обучающимися нормативов 1 разряда - 10% , 2 разряда – 30%; юношеские разряды – 60%.

**II. Учебный план учебно-тренировочных занятий на 46 недель  
 (в часах) – 2015 – 2016 уч. год.**

№ п/п	Разделы подготовки	Этап начальной подготовки			Учебно-тренировочный этап				
		1 год	2 год	3 год	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
I	Теория	30	116			159	312		
II	Практика	228	260			369	466		
III	Контрольно-переводные нормативы	4	4			4	6		
IV	Участие в соревнованиях	10	30			16	40		
V	Медицинское обследование	4	4			4	4		
<b>Общее количество часов</b>		<b>276</b>	<b>414</b>			<b>552</b>	<b>828</b>		



**III. Примерный календарно-тематический план учебно-тренировочных занятий  
в гр. НП – 2 год обучения на 46 недель – 2015 – 2016 уч. г. (в часах)**

Разделы подго- товки	Часы	Месяцы																					
		Сен- тябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль	
		Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика
<b>I. Теория/практика.</b>	<b>116/260</b>	13	2	12	2	1	26	12	24	12	27	12	27	12	26	11	28	9	26	6	30	5	22
1.1. Краткая история шахмат	20/44	2	5	2	5	2	5	2	5	2	5	2	5	2	5	2	5	2	2	1	2	1	-
1.2. Шахматная нотация.	20/44	2	3	2	4	2	5	2	5	2	3	2	7	2	5	2	5	2	2	1	2	1	3
1.3. Ценность шахматных фигур	19/43	2	3	2	5	2	3	2	3	2	7	2	4	2	4	2	5	1	5	1	3	1	-
1.4. Техника матования оди- нокого короля.	19/43	2	3	2	5	2	3	2	3	2	5	2	3	2	5	2	5	1	5	1	6	1	-
1.5. Достижения мата без жертвы материала	19/42	2	5	2	3	2	5	2	3	2	2	2	5	2	3	2	2	2	5	1	4	-	5
1.6. Шахматная комбинация	19/43	3	5	2	3	3	5	2	5	2	3	2	3	2	3	1	6	1	5	1	4	1	-
<b>II. Контрольно-переводные испытания.</b>	<b>4</b>				2													2					
<b>III. Участие в соревнова- ниях.</b>	<b>30</b>	п	о		п	л	а	н	у														
<b>IV. Медицинское обследование.</b>	<b>4</b>		2								2												
<b>Общее количество ча- сов</b>	<b>414</b>	<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>39</b>		<b>36</b>		<b>27</b>	

**III. Примерный календарно-тематический план учебно-тренировочных занятий  
в гр. УТ – 3 год обучения на 46 недель – 2015 – 2016 уч. г. (в часах)**

Разделы подго- ТОВКИ	Часы	Месяцы																					
		Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль	
		Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика
<b>I. Теория/практика.</b>	<b>312/466</b>	<b>32</b>	<b>46</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>20</b>	<b>28</b>
1.1. Тактика.	63/90	6	9	5	9	5	9	5	8	6	6	6	10	8	9	7	10	5	9	6	6	4	5
1.2. Основы стратегии.	67/91	6	9	6	9	7	9	6	8	5	6	6	10	8	9	7	10	6	9	6	6	4	6
1.3. Борьба при необыч- ном соотношении сил и компенсация за мате- риал	62/95	6	9	6	9	5	9	7	16	5	5	6	9	6	9	5	9	6	9	6	5	4	6
1.4. Окончания: пешеч- ные; ладейные.	58/88	6	9	4	9	7	8	5	8	5	5	6	9	6	9	5	10	4	9	6	5	4	7
1.5. Пешечные Ладейные. Центр	62/102	6	10	6	1 2	6	13	7	8	7	6	6	10	2	12	6	9	6	12	6	6	4	4
<b>II. Контрольно- переводные испыта- ния.</b>	<b>6</b>			3														3					
<b>III. Участие в соревно- ваниях.</b>	<b>40</b>	<b>п</b>	<b>о</b>		<b>п</b>	<b>л</b>	<b>а</b>	<b>н</b>	<b>у</b>		<b>20</b>										<b>20</b>		
<b>IV. Медицинское обследование.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>								<b>2</b>													
<b>Общее количество часо</b>	<b>828</b>	<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>78</b>		<b>48</b>	



## IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

### Теоретическая подготовка

#### Начальная подготовка - 1 год обучения

**Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Шахматные фигуры.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Начальная расстановка фигур.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Ходы и взятие фигур** (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Игра всеми фигурами из начального положения.** Общие представления о том, как начинать шахматную партию. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### Начальная подготовка - 2 год обучения

**Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

**Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Достижения мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

**Шахматная комбинация.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

#### Начальная подготовка - 3 год обучения

**Основы дебюта.** Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте: основных принципа разыгрывания дебюта: борьба за овладение центром; быстрое развитие (мобилизация) сил; создание удачного расположения пешек. Быстрое развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

**Основы миттельшпиля.** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения

королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

**Основы эндшпиля.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

### **Правила игры в шахматы.**

#### **Учебно-тренировочный этап – 1 год обучения**

**Элементарные понятия о шахматной игре.** Краткая историческая справка. Доска и фигуры. Шахматная нотация. Правила игры.

**Сложные правила:** превращение пешек; правило взятия на проходе; рокировка.

**Ценность фигур и пешек.**

**Некоторые случаи ничьей.**

**Мат тяжелыми фигурами:** линейный мат; мат ферзем; мат ладьей. Упражнения на мат.

**Дебюты:** открытые, полуоткрытые и закрытые.

**Стратегия игры в дебюте:** захват центра пешками; быстрое развитие фигур; обеспечение безопасности короля; соединение тяжёлых фигур; связь плана игры с миттельшпилем; противодействие планам соперника.

**Тактика.** Понятие о тактике игры. Цели, задачи тактики.

Тактические приёмы: использование геометрических мотивов; связка; двойной удар; открытое нападение; открытый шах; двойной шах.

**Шахматные комбинации.** Характерные комбинационные возможности различных фигур: комбинации, основанные на диагональном действии слонов; жертва слона на h7 (h2); коневые комбинации; пешечные комбинации; тяжелофигурные комбинации; типичные комбинации, основанные на взаимодействии фигур.

Классификация комбинаций по идеям: комбинации на завлечение; комбинации на блокировку; комбинации на отвлечение; комбинации на освобождение поля; комбинации на освобождение линии; комбинации на перекрытие; комбинации на уничтожение защиты; комбинации на захват пункта; комбинации на разрушение; комбинации с сочетанием идей.

**Шахматные задачи:** задачи в один, два и три хода.

**Ловушки:** ловушки в миттельшпиле, в начальной стадии партии, по дебютам.

**Атака на короля:** атака на neroкировавшего короля; атака на короля при односторонних рокировках; атака на короля при разносторонних рокировках.

**Окончания:** пешечные, слоновые и коневые.

Простые пешечные окончания. Особенности эндшпиля. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка.

Борьба ферзя против пешки. Борьба ферзя против пешки. Борьба ферзя против пешки (окончание).

Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе.

Простейшие ладейные окончания. Элементарные ладейные окончания. Некоторые технические приемы в ладейных окончаниях.

Легкофигурные окончания. Окончания, в которых слон сильнее коня. Окончания, в которых конь сильнее слона. Окончания с одноцветными слонами. Окончания с разноцветными слонами.

**Элементы стратегии.** Влияние пешечной конфигурации на течение борьбы. «Хорошие» и «плохие» слоны. Сильные и слабые пункты (поля). Пешечные слабости.

Открытая линия и 7-я (2-я) горизонталь. Владение открытой вертикалью. Владение 7-ой (2-ой) горизонталью.

**Изучение дебюта:** испанская партия, итальянская партия.

### **Учебно-тренировочный этап – 2 год обучения**

**Тактика.** Атака на короля: атака на neroкировавшего короля; атака на короля при односторонних рокировках; атака на короля при разносторонних рокировках.

Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр. Блицконкурс. Конкурс решения задач-двуххо-двовок.

Тренировка техники расчета; ошибки при расчёте.

**Основы стратегии.** Различная подвижность (активность) фигур: хорошие и плохие слоны; слон сильнее коня; конь сильнее слона; разноцветные слоны в миттельшпиле; исключение фигуры из игры.

Открытые и полуоткрытые линии: использование открытых и полуоткрытых линий; открытые и полуоткрытые линии и атака на короля; форпост на открытой и полуоткрытой линии; борьба за открытую линию.

Проблема центра: сильный пешечный центр; подрыв пешечного центра; фигуры против пешечного центра; фигурно-пешечный центр; роль центра при фланговых операциях.

Два слона: два слона в миттельшпиле; два слона в эндшпиле; успешная борьба против двух слонов.

Слабые и сильные поля: слабые поля в лагере противника; слабость комплекса полей; о некоторых сильных полях.

Особенности расположения пешек: пешечные слабости; сдвоенные пешки; отсталая пешка на полуоткрытой линии; проходная пешка.

### **Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал**

Ферзь против различного материала: ферзь против двух ладей; ферзь против ладьи и лёгкой фигуры; ферзь против трёх лёгких фигур. Компенсация за ферзя.

Две ладьи против трёх лёгких фигур.

Две легкие фигуры против ладьи (с пешками).

Ладья против лёгкой фигуры и двух пешек.

Компенсация за ладью.

Лёгкая фигура против трёх пешек.

Компенсация за лёгкую фигуру.

### **Окончания: пешечные; ладейные.**

**Пешечные.** Учебные позиции. Геометрия доски. Приём отталкивания.

Окончания с проходными пешками у обеих сторон.

Прорыв.

Лучшее пешечное расположение.

Запасные темпы.

Активность короля.

Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса.

### **Ладейные.**

Некоторые учебные позиции.

Владение 7-й горизонталью.

Использование открытой линии.

Окончания с проходными пешками.

Об активности в ладейных окончаниях.

Использование пешечных слабостей.

Некоторые защитительные ресурсы.

Реализация материального перевеса.

Реализация позиционного перевеса.

Некоторые ладейные этюды.

**Центр:** пешечный центр; фиксированный центр; открытый центр; закрытый центр; напряженный центр.

Столкновение элементов.

Виды шахматных партий.

Типы шахматных планов.

### Учебно-тренировочный этап – 3 год обучения

**Тактика.** Атака на короля: атака на neroкировавшего короля; атака на короля при односторонних рокировках; атака на короля при разносторонних рокировках.

Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр. Блицконкурс. Конкурс решения задач-двухходовок.

Тренировка техники расчёта; ошибки при расчёте.

**Основы стратегии.** Различная подвижность (активность) фигур: хорошие и плохие слоны; слон сильнее коня; конь сильнее слона; разноцветные слоны в миттельшпиле; исключение фигуры из игры.

Открытые и полуоткрытые линии: использование открытых и полуоткрытых линий; открытые и полуоткрытые линии и атака на короля; форпост на открытой и полуоткрытой линии; борьба за открытую линию.

Проблема центра: сильный пешечный центр; подрыв пешечного центра; фигуры против пешечного центра; фигурно-пешечный центр; роль центра при фланговых операциях.

Два слона: два слона в миттельшпиле; два слона в эндшпиле; успешная борьба против двух слонов.

Слабые и сильные поля: слабые поля в лагере противника; слабость комплекса полей; о некоторых сильных полях.

Особенности расположения пешек: пешечные слабости; сдвоенные пешки; отсталая пешка на полуоткрытой линии; проходная пешка.

**Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал**

Ферзь против различного материала: ферзь против двух ладей; ферзь против ладьи и лёгкой фигуры; ферзь против трёх лёгких фигур. Компенсация за ферзя.

Две ладьи против трёх лёгких фигур.

Две лёгкие фигуры против ладьи (с пешками).

Ладья против лёгкой фигуры и двух пешек.

Компенсация за ладью.

Лёгкая фигура против трёх пешек.

Компенсация за лёгкую фигуру.

**Окончания: пешечные; ладейные.**

**Пешечные.** Учебные позиции. Геометрия доски. Приём отталкивания.

Окончания с проходными пешками у обеих сторон.

Прорыв.

Лучшее пешечное расположение.

Запасные темпы.

Активность короля.

Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса.

Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

**Ладейные.**

Некоторые учебные позиции.

Владение 7-й горизонталью.

Использование открытой линии.

Окончания с проходными пешками.

Об активности в ладейных окончаниях.

Использование пешечных слабостей.  
Некоторые защитительные ресурсы.  
Реализация материального перевеса.  
Реализация позиционного перевеса.  
Некоторые ладейные этюды.

**Центр:** пешечный центр; фиксированный центр; открытый центр; закрытый центр; напряженный центр.

Столкновение элементов.  
Виды шахматных партий.  
Типы шахматных планов.

### **Учебно-тренировочный этап – 4 год обучения**

**Дебюты:** открытые дебюты; полуоткрытые дебюты; закрытые дебюты

Открытые дебюты: итальянская партия; испанская партия; защита двух коней; русская партия; королевский гамбит.

Полуоткрытые дебюты: сицилианская защита; французская защита; защита Каро-Канн; защита Алехина.

Закрытые дебюты: принятый ферзевый гамбит; отказанный ферзевый гамбит; защита Нимцовича; новоиндийская защита.

**Основы стратегии.** Различная подвижность (активность) фигур: хорошие и плохие слоны; слон сильнее коня; конь сильнее слона; разноцветные слоны в миттельшпиле; выключение фигуры из игры.

Открытые и полуоткрытые линии: использование открытых и полуоткрытых линий; открытые и полуоткрытые линии и атака на короля; форпост на открытой и полуоткрытой линии; борьба за открытую линию.

Проблема центра: сильный пешечный центр; подрыв пешечного центра; фигуры против пешечного центра; фигурно-пешечный центр; роль центра при фланговых операциях.

Два слона: два слона в миттельшпиле; два слона в эндшпиле; успешная борьба против двух слонов

Слабые и сильные поля: слабые поля в лагере противника; слабость комплекса полей; о некоторых сильных полях.

Особенности расположения пешек: пешечные слабости; сдвоенные пешки; отсталая пешка на полуоткрытой линии; проходная пешка; изолированная пешка; связанные проходные пешки; пешки в центре доски; пешечное большинство на фланге.

**Комбинационная и позиционная игра.** Понятие, цели, задачи.

Комбинации: матовые комбинации; атака слабых пунктов; разрушение позиции королевского фланга; извлечение короля.

Оценка. Анализ. План: сильные и слабые поля; вертикали; диагонали; пространство и центр; неудачная позиция фигур; план.

Расчёт вариантов: типы позиций; ходы – кандидаты; дерево расчёта.

**Окончания:** пешечный эндшпиль; коневой эндшпиль; слоновый эндшпиль; ладейный эндшпиль; ферзевый эндшпиль.

Пешечный эндшпиль: король и пешка против короля; поля и расстояния; реализация перевеса.

Коневой эндшпиль: конь против пешек; конь с пешками против коня с пешками.

Слоновый эндшпиль: слон против пешек; слоны одноцветные, реализация перевеса; слоны разноцветные, реализация перевеса; слон против коня.

Ладейный эндшпиль: ладья против пешек; ладья и пешка против ладьи; реализация перевеса.

Ферзевый эндшпиль: ферзь против пешек; ферзь у обеих сторон; мотивы вечного шаха.

Запасные темпы.

Активность короля.

Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса.

Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

Некоторые учебные позиции.

Техника расчёта вариантов.

### **Учебно-тренировочный этап – 5 год обучения**

**Тактика.** Конкурсы решения комбинаций, задач-миниатюр и этюдов.

Тренировка техники расчета.

**Основы стратегии.**

Пешечный перевес на одном из флангов: использование пешечного перевеса на ферзевом фланге; использование пешечного перевеса в центре или на королевском фланге; борьба с пешечным перевесом на фланге.

Пешечная цепь.

Качественное пешечное превосходство:

Блокада: ограничение подвижности и блокада.

Пешечная пара “с3+d4” на полуоткрытых линиях.

Изолированная пешка в центре доски.

Висячие пешки.

Закрытый центр.

Компенсация за пешку: динамическая жертва пешки; позиционная жертва пешки.

**Окончания:** слон против пешек; одноцветные слоны: разноцветные слоны; конь против пешек; коневые окончания.

Слон против коня: слон сильнее коня; конь сильнее слона.

Ладья против пешек.

Ладейные окончания.

Ладья против легкой фигуры: ладья против слона; ладья сильнее слона; слон сильнее ладьи; ладья против коня; ладья сильнее коня; конь сильнее ладьи.

Ферзь против ладьи.

**Дебютная подготовка.**

**Открытые дебюты:** испанская партия; шотландская партия; итальянская партия; королевский гамбит: венская партия; защита двух коней; дебют слона; защита Филидора.

**Полуоткрытые дебюты:** сицилианская защита; французская защита; защита Каро-Канн; защита Пирца-Уфимцева; скандинавская защита; защита Алехина; дебют Нимцовича; неправильное начало.

**Закрытые дебюты:** ферзевый гамбит; защита Нимцовича; новоиндийская защита; индийская защита; английское начало; дебют Рети; защита Грюнфельда; дебют Сокольского.

### **Практическая подготовка**

Тренировочные и турнирные партии.

Решение задач.

Разбор с тренером-преподавателем сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчёта вариантов, тренировка со спарринг-партнером.

Индивидуальные занятия тренера-преподавателя с учащимися ДЮСШ в соответствии с перспективными планами индивидуальной подготовки.

Выполнение контрольно-переводных и нормативных требований.

**Участие в соревнованиях.**

### **III. Контрольно-нормативные требования.**

#### ***Нормативные требования для перевода в группу начальной подготовки 2 года обучения***

1. Знать основы шахматного кодекса, уметь записывать партию. Определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую».
2. Знать историю вопроса о происхождении шахмат и распространения их на Востоке.
3. Показать знания простейших дебютных принципов.
4. Владеть простейшими принципами реализации материального преимущества.
5. Уметь ставить мат одинокому королю: ферзем, ладьей, двумя слонами.
6. Участвовать в квалификационных турнирах.

#### ***Нормативные требования для перевода в группу начальной подготовки 3 года обучения***

1. Знать правила игры с использованием шахматных часов.
2. Показать знания стратегических идей некоторых дебютных систем (итальянская, испанская партия).
3. Показать умение осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов.
4. Участвовать в квалификационных турнирах.

#### ***Нормативные требования для перевода в учебно-тренировочную группу 1 года обучения***

1. Знать основы шахматного кодекса, уметь записывать партию. Определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую». Знать правила игры с использованием шахмат.
2. Знать историю вопроса о происхождении шахмат и распространения их на Востоке, в Европе, историю реформирования шахмат, о испанских и итальянских шахматистах XVI-XVII века.
3. Владеть основными принципами разыгрывания дебюта. Показать знание стратегических идей гамбита Эванса, венской партии, королевского гамбита.
4. Показать умение осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов, составлять простейший план игры, давать оценку позиции.
5. Владеть основами пешечного эндшпиля. Знать окончания «легкая фигура против пешки».
6. Участвовать в квалификационных турнирах.

#### ***Нормативные требования для перевода в учебно-тренировочную группу 2 года обучения***

1. Знать категории соревнований
2. Уметь составить план и дать оценку позиции в дебюте.
3. Владеть окончаниями «легкая фигура против пешек», ладья против.
4. Умение ставить мат конем или слоном.
5. Знать основные положения личной гигиены шахматиста.

#### ***Нормативные требования для перевода в учебно-тренировочную группу 3 года обучения***

1. Знать разрядные нормы и требования по шахматам.
2. Знать системы соревнований по шахматам, уметь пользоваться таблицей очередности игры, определять цвет фигур, знать разновидности контроля времени на обдумывание ходов.
3. Владеть понятием «атака в шахматной партии», знать основные проблемы и виды центра в шахматной партии.
4. Знать основные приемы борьбы в легкофигурных окончаниях, окончание типа «ладья и пешка против ладьи».
5. Иметь понятие о тренировке шахматиста.

6. Понимать необходимость изучения шахматной литературы для совершенствования знаний.

***Нормативные требования для перевода  
в учебно-тренировочную группу 4 - 5 годов обучения***

1. Уметь организовать и проводить простейшие шахматные соревнования.
2. Дать исторический обзор развития шахмат в России.
3. Владение основными приёмами атаки короля, продемонстрировать умение вести игру на ограничение подвижности фигур противника.
4. Владеть основными приёмами борьбы в многопешечных окончаниях и окончаниях типа «ладья с пешкой против ладьи с пешкой».
5. Рассчитывать варианты игры.

**Контрольно-нормативные требования  
для обучающихся учебно-тренировочных групп  
5 года обучения**

1. Владеть методами работы над дебютом. Показать знания стратегических идей защиты Алехина, защиты Уфимцева, защиты Тарраша, славянской защиты, староиндийского начала, голландской защиты, английского начала.
2. Владеть приёмами защиты в шахматной партии, показать умение создавать слабости в лагере противника.
3. Владеть приёмами борьбы в сложных многопешечных и ладейных окончаниях.
4. Выполнить нормативы 2 разряда (30% обучающихся); 1 разряда (10% обучающихся); юношеских разрядов (60% обучающихся).



## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программа по шахматам для ДЮСШ, СДЮШОР и ШВСМ 1977 года.
  2. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. Москва, 2007.
  3. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 1988.
  4. Блох М. Комбинационное искусство. Москва, 1993.
  5. Зак В. Пути совершенствования. Москва, 1981.
  6. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. Москва, 1983.
  7. Нимцович А. Моя система. Москва, 1974.
  8. И. Г. Сухин. Программа обучения игре в шахматы. 1998 - 2011
- Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
- Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
- Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
- Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
- Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
- Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

### *Дидактические шахматные сказки*

- Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
- Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
- Сухин И. От сказки – к шахматам.
- Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
- Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
- Сухин И. Хвастуны в Паламеде.
- Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
- Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
- Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
- Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
- Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК,

